

4 mai 2023

Francis Lapointe

*Le journal d'atelier de Rosario Bayeur : incursion dans un atelier de lutherie artistique montréalais de l'entre-deux-guerres.*

### **Diapo 1**

Journal d'atelier de Rosario Bayeur, École nationale de lutherie (ENL)

### **Diapo 2**

Rosario Forget, vers 1940, fonds Conrad Poirier, BAnQ

### **Diapo 3**

- 1- Auguste Tolbecque, *L'art du luthier*, Broude Brothers Limited, New York, 1903.
- 2- Statue de Antonio Stradivari, Crémone, Italie. (photo Benning Violins, Facebook)

### **Diapo 4**

Photos de l'atelier Gérôme, Musée de Mirecourt, France.

### **Diapo 5**

Atelier de Guy Clark, Country Music Hall of Fame and Museum, É-U. (Facebook)

### **Diapo 6**

Économusée de la lutherie - Atelier Jules St-Michel

- 1- [http://www.ameriquefrancaise.org/fr/article-400/%C3%89CONOMUS%C3%89E%20%3A%99tiers\\_et\\_savoir-faire\\_francophones\\_au\\_Canada.html](http://www.ameriquefrancaise.org/fr/article-400/%C3%89CONOMUS%C3%89E%20%3A%99tiers_et_savoir-faire_francophones_au_Canada.html)
- 2- <http://www.notremontrealite.com/2014/09/economusee-de-la-lutherie.html>
- 3- <https://www.quartierdesspectacles.com/fr/lieu/185/economusee-de-la-lutherie/>

### **Diapo 7**

- 1, 4 - Rosario Forget, vers 1940, fonds Conrad Poirier, BAnQ.
- 2 - *Les Forget, luthiers depuis un siècle*, Montréal, Les Éditions au Carré inc, 2005.
- 3 - Augustin Lavallée, *The Standard*, 04 novembre 1905.

### **Diapo 8**

Journal d'atelier de Rosario Bayeur - ENL

### **Diapo 9**

- 1- (photo de Rosario) Journal d'atelier de Rosario Bayeur – ENL
- 2- (portrait) *Technique. Revue industrielle*, novembre 1939. p. 570.
- 3- (publicité) *La lyre*, décembre 1927.

### **Diapo 10**

- 1- (photo de Rosario) Journal d'atelier de Rosario Bayeur – ENL
- 2- Gravure. Établissement de Joseph Bohmann. Facebook

### **Diapo 12**

Publicité Cyrice Martin : *La lyre*, décembre 1927.

### **Diapo 14**

Banque d'images publiques

### **Diapo 15**

Scène du film *The Red Violin*, 1998

### **Diapo 16**

Dessins de géométrie du violon – domaine public

### **Diapo 17**

Henri Sauvage (1853-1912), *Portrait de Charles Petit (1833-1926)*, collection privée.

### **Diapo 18**

- 1- Google Map
- 2,3 – Galerie Carte Blanche – Facebook

### **Diapos 19-22**

Journal d'atelier de Rosario Bayeur - ENL

### **Diapo 23**

- 1- *La Presse*, 08 novembre 1921.
- 2- *Les Cahiers canadiens de musique*, no.9, 1974.

### **Diapo 24**

Violon Rosario Bayeur no. 19, collection privée, photos Richard Benoit.

### **Diapos 25-29**

Journal d'atelier de Rosario Bayeur - ENL

### **Diapo 30**

- 1- Journal d'atelier de Rosario Bayeur - ENL

2- Le Canada musical, février 1881

3- *Violon modèle Savart*, Charles Michel, 1819, Metropolitan Museum of Art

### **Diapo 31**

Journal d'atelier de Rosario Bayeur - ENL

### Diapo 32

1- Journal d'atelier de Rosario Bayeur - ENL

2- Photos Martin Tremblay

### Diapo 33

1- Alfred DeSève, *L'Opinion publique*, Vol. 9, no 41, 10 octobre 1878, p. 483

2- Omer Dumas & ses ménestrels avec Mariette Vaillant – Disques XXI-21, 2007.

3- Albert Chamberland : Phonothèque québécoise, Musée du son

<http://www.phonothèque.org/Hist-Maisons-ind/hist-maisons-ind-1895.html>

4- Lucien Labelle, *La Presse*, 24 septembre 1928

### Diapo 34

Journal d'atelier de Rosario Bayeur - ENL

### Diapo 35

*Technique. Revue industrielle*, novembre 1939, p. 567.

### Diapo 36

*Les Cahiers canadiens de musique*, no 9, 1974.

Photo Famille Bayeur