

Jeudi 20 septembre 2007

13h00 Accueil et Mot de bienvenue

Première séance

Présidée par Marie-Andrée Beaudet

13h30 DOMINIQUE ROBERT – Université du Québec à Montréal
« Le retour de l'idiot : Loranger revient en ville »

14h10 JEAN-FRANÇOIS BOURGEAULT – Université McGill
« “Tournoiments alternatifs” de Loranger :
spéculations sur une scène primitive »

14h50 JEAN-SÉBASTIEN TRUDEL – Université Laval
« Donner l'équilibre : l'intenable en poésie »

15h30 Pause

Deuxième séance

Présidée par Jacques Paquin

15h50 THIERRY BISSONNETTE – Université Laurentienne
« Dehors et dehors du dehors :
spiritualité et modernité chez Loranger »

16h30 ANTOINE BOISCLAIR – Université Laval
« Loranger réaliste »

En soirée

Banquet à l'Abraham-Martin

(595, rue Saint-Vallier Est)

Vendredi 21 septembre 2007

Troisième séance

Présidée par François Dumont

09h00 ANDRÉ DUHAIME
« Les tankas de Jean-Aubert Loranger »

09h40 PIERRE OUELLET – Université du Québec à Montréal
« Les formes de l'étrangeté »

10h20 Pause

Quatrième séance

Présidée par Andrée-Anne Giguère

10h40 THOMAS MAINGUY – Université Laval
« L'intervention du prosaïsme chez Romains et Loranger »

11h20 LUC BONENFANT – Université du Québec à Montréal
« “Le roc en ces lieux s'est levé des profondeurs de la terre” :
Temps et instants chez Loranger »

12h00 Dîner en commun

Cinquième séance

Présidée par Anne-Marie Fortier

14h00 VINCENT CHARLES LAMBERT – Université Laval
« Loranger, une poétique du désapprentissage »

14h40 MARC-ANDRÉ BROUILLETTE – Université Concordia
« À quel soudain se vouer ? »

15h20 Pause

Table ronde

15h40 Table ronde sur la réception critique de Loranger

17h00 Clôture du colloque