

COLLOQUE INTERNATIONAL

organisé par le Centre Roman 20-50
(Université Charles-de-Gaulle - Lille 3)
et le CRILCQ (Université de Montréal),
en partenariat avec la Villa Mont-Noir

17, 18 ET 19 MAI 2005

Frontières de la nouvelle de langue française de 1945 à 2005 (Europe et Amérique du Nord)

Université de Lille 3
(Maison de la Recherche)
Villa Mont-Noir

Organisé par Catherine Douzou et Lise Gauvin

Frais d'inscription : 20 euros (gratuit pour les étudiants)

ALITHILA : Analyses littéraires et histoire de la langue (Université Charles-de-Gaulle - Lille 3)
Villa Mont-Noir : Centre départemental de Résidence d'Écrivains Européens
Institut international Erasme, Maison des Sciences de l'Homme du Nord-Pas-de-Calais
École doctorale TESOLAC (Université Charles-de-Gaulle - Lille 3)
Relations Internationales (Université Charles-de-Gaulle - Lille 3)



Gouvernement du Canada
Ambassade du Canada

Government of Canada
Embassy of Canada

Université Charles-de-Gaulle - Lille3, Maison de la Recherche, Salle des colloques.

9h00 : Accueil des participants - Ouverture du colloque

Discours d'ouverture par **Yves Baudelle** (Centre Roman 20-50)

Introduction par **Catherine Douzou**

Théories en bref

(Modératrice : **Lise Gauvin**)

10h00 : **Marie-Pascale Huglo** (Université de Montréal) :

L'ordinaire et le bref.

10h30 : **Stéphane Chaudier** (Université Jean Monnet-Saint Etienne) :

Les "narrats" de Quignard.

11h00 : Discussion

11h15 : Pause

11h30 : **Christine Jérusalem** (IUFM de Lyon) :

Vies voilées, vies épinglées.

12h00 : Discussion

12h15 : Déjeuner à l'Université

Transformations et hybridités génériques

(Modératrice : **Catherine Douzou**)

13h45 : **Frédéric Briot** (Université Charles-de-Gaulle - Lille 3) :

*La conflictualité du roman et de la nouvelle
dans les textes d'Antoine Volodine.*

14h15 : **Jean-Bernard Vray** (Université Jean Monnet-Saint Etienne) :

Les "romans par nouvelles" de Jean-Noël Blanc.

14h45 : Discussion

15h00 : Pause

15h15 : **Claude Filteau** (Université de Limoges) :

Franchir le seuil.

15h45 : Discussion

Dîner en ville

Villa Mont-Noir, Résidence d'Écrivains Européens, Saint Jans Cappel.

9h00 : Accueil des participants

Discours de bienvenue par **Guy Fontaine**, directeur de la Villa Mont-Noir.

Écritures fragmentées et recueils

(Modérateur : **Robert Horville**)

9h45 : **René Godenne** (Liège) :

La publication d'une anthologie de nouvelles du XX^e siècle.

10h15 : **Sabrinelle Bedrane** (Université Paris 3 - Sorbonne Nouvelle) :

Nouvelles nouvelles : des "paroles en archipel" ?

10h45 : Discussion

11h00 : Pause

11h15 : **François Berquin** (Université du Littoral) :

" La foudre dans la gorge " : Louis-René Des Forêts.

11h45 : Discussion

12h00 : Déjeuner à la Villa Mont-Noir

Nouvellistes français

(Modérateur : **Marc Dambre**)

13h30 : **Denis Labouret** (Université Paris 4 - Sorbonne) :

Le 100 mètres haies d'un coureur de fond : Jean Giono et les divertissements de la nouvelle (Les Récits de la demi-brigade, Faust au village).

14h00 : **Michel Viegnes** (Université Stendhal - Grenoble 3) :

Les nouvelles de Mondo et autres histoires : forme brève et écriture moderne du scénario initiatique chez Le Clézio.

14h30 : Discussion

14h45 : Pause

15h00 : "**Écrire des nouvelles**" : table ronde d'écrivains nouvellistes

animée par **Lise Gauvin**

avec la participation de **Gaëtan Brulotte**, **Georges-Olivier Châteaureynaud**,
Marie-Pascale Huglo, **Annie Mignard**, **Annie Saumont**.

17h00 : Pause

17h30 : Lecture de nouvelles mises en voix par des comédiens, introduite par **Guy Fontaine**.

18h30 : Cocktail dînatoire à la Villa Mont-Noir.

20h00 : Retour à Lille - Soirée libre

Université Charles-de-Gaulle-Lille3, Maison de la Recherche.

9h00 : Accueil des participants

Nouvellistes francophones en Amérique du Nord

(Modératrice : **Marie-Pascale Huglo**)

9h30 : **Gaëtan Brulotte** (University of South Florida) :

Les grands traits de la nouvelle québécoise du dernier quart du siècle.

10h00 : **Michel Lord** (Université York de Toronto) :

La nouvelle féminine québécoise d'Anne Hébert à Diane-Monique Daviau : bornes et dérives formelles

10h30 : Discussion

10h45 : Pause

11h00 : **Cristina Minelle** (Université de Venise) :

La nouvelle québécoise des années 1980-1990 : une forme qui se fragmente.

11h30 : **Jean-Christophe Delmeule** (Université Charles-de-Gaulle - Lille3) :

La beauté de l'affaire de France Daigle.

12h00 : Discussion

12h15 : Déjeuner à l'Université

Nouvellistes, nouvelle, publication

(Modérateur : **Gaëtan Brulotte**)

13h45 : **Daniel Maggetti** (Université de Lausanne) :

Nouvelles de femmes en Suisse romande.

14h15 : **Marielle Macé** (CNRS) :

"De la figure à la fiction" : essai et récit bref dans la littérature contemporaine.

14h45 : Discussion

15h00 : Pause

15h15 : **Joël Glaziou** (Directeur de la revue *Harfang*) :

Un art du passage.

15h45 : **Gilles Pellerin**, (Maison d'édition "L'Instant même")

Publier des nouvelles.

16h15 : Discussion

PLAN D'ACCÈS

Pour vous rendre à l'Université Charles-de-Gaulle - Lille 3

- **en métro :**
ligne 1, direction "4 Cantons",
station "Pont-de-Bois"
- **en voiture :**
autoroute Lille - Gand (A22),
sortie "Pont-de-Bois, Stadium Nord"
- **en train :**
ligne Lille - Baisieux - Tournai,
arrêt "Pont-de-Bois"

Maison de la recherche



Renseignements : Madame Lejeune,
Secrétariat des Masters et des Centres
de Recherche de l'U.F.R. des Lettres
Modernes, Université Charles-de-Gaulle
B.P. 60149, 59653 Villeneuve d'Ascq Cedex,
Tél. : 03 20 41 61 33 / Fax : 03 20 4165 44
Courriel : marie-francoise.lejeune@univ-lille3.fr

Renseignements :
Villa Mont-Noir, Résidence d'Écrivains
Européens, 2266, route du Parc,
59270 Saint Jans Cappel
Tél. : (33) 03 28 43 83 00
Fax : (33) 03 28 43 83 05
Courriel : montnoir@csg59.fr