

Avec la participation de

Mylène Bédard

Marc André Bernier

Micheline Cambron

Marie-Ange Croft

Marie-Frédérique Desbiens

Gilles Gallichan

Jonathan Livernois

Liliana Rizzuto

Lucie Robert

Julie Roy

Colloque
Les années 1840 :
rupture ou réarticulation
des possibles ?

Sous la direction de
Mylène Bédard et Micheline Cambron

Colloque

Les années 1840 :
rupture ou réarticulation
des possibles ?



3 mars 2016
Salle C-8141 (8^e étage)
Pavillon Lionel Groulx

CRILCQ

CENTRE DE RECHERCHE
INTERUNIVERSITAIRE
SUR LA LITTÉRATURE ET LA
CULTURE QUÉBÉCOISES

Jeudi, 3 mars 2016

1^{re} SÉANCE

Trajectoires I

Présidence : Ollivier Hubert (dép. d'histoire, UdeM)

9 h 30 Gilles Gallichan (bibliothécaire et historien retraité de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec)

« Antoine Gérin Lajoie : une jeunesse romantique et un idéal politique au gré des années dures de l'Union »

10 h 00 Marie-Frédérique Desbiens (CRILCQ-U. Laval) et **Jonathan Livernois** (CRILCQ – U. Laval)

« La trajectoire de Joseph-Guillaume Barthe: un romantisme à contre-courant »

10 h 30 Pause

2^e SÉANCE

Trajectoires II

Présidence : Marie-Andrée Beaudet (CRILCQ- U. Laval)

11 h 00 Liliana Rizzuto (CRILCQ- U. Laval)

« Sur le romantisme littéraire canadien entre 1830 et 1860 : une étude comparative des discours sur la littérature de Joseph-Sabin Raymond et de Henri-Raymond Casgrain »

11 h 30 Marie-Ange Croft (UQTR)

« Quelle place pour la littérature nationale ? Observations sur la constitution des bibliothèques dans les milieux ruraux québécois (1840-1860) »

12 h 00 à 13h30 Dîner

3^e SÉANCE

Presse et pratiques littéraires

Présidence : Chantal Savoie (CRILCQ- UQAM)

13 h 30 Lucie Robert (CRILCQ- UQAM)

« Les chroniques de Pierre Chauveau dans *Le Courrier des États-Unis* (1841-1855) »

14 h 00 Mylène Bédard (CRILCQ - U. Laval)

« Comment rire après les Rébellions ? Le cas du *Fantasque* »

14 h 30 Julie Roy (U. d'Ottawa)

« Au-delà du mutisme apparent. Continuités et transformations dans l'histoire littéraire des femmes entre 1840-1880 »

15 h 00 Pause

4^e SÉANCE

Les manuels et la transmission du savoir

Présidence : Martine-Emmanuelle Lapointe (CRILCQ -UdeM)

15 h 30 Marc André Bernier (UQTR)

« De l'héritage des Lumières catholiques à la modernisation de l'éducation; l'exemple du "Règlement pour l'enseignement" (1844) à l'usage des Ursulines »

16 h 00 Micheline Cambron (CRILCQ - UdeM)

« Instruire la jeunesse : un romantisme pédagogique ? »

16 h 30 Mot de clôture