

Pour Gilles Marcotte : exercices de lecture

Journée d'étude organisée conjointement par le CRILCQ et le Département des littératures de langue française de l'Université de Montréal

28 avril 2016

10 h : Accueil du public et des participants

10 h 30 : Mot du secrétaire de la Faculté des arts et des sciences, Francis Gingras

10 h 45 : Mots de Benoît Melançon, directeur du Département des littératures de langue française
et de Martine-Emmanuelle Lapointe, directrice du CRILCQ

I. 11 h-12 h Présidente de séance : Élisabeth Nardout-Lafarge

Pierre Nepveu : « La voix du maître »

Pierre Popovic : « M. Marcotte, Gilles, la sociocritique, l'École de Montréal, le Crist, et pour suivre... »

Michel Biron : « La très humble réalité de l'écriture »

12 h-14 h : Dîner

II. 14 h-15 h Président de séance : Jean-François Chassay

Benoît Melançon : « Gilles Marcotte va aux vues »

Micheline Cambron : « Gilles Marcotte, Montréaliste »

III. 15 h 15-16 h 15 Présidente de séance : Marie-Pascale Huglo

Alex Gagnon : « Les faces cachées de la "littérature nationale" »

Rachel Nadon : « L'essayiste et le pygargue roux. À partir de trois phrases de Gilles Marcotte »

16 h 15-16 h 30 Pause

IV. 16 h 30-17 h 30 « La chaude maison du langage »

Montage d'archives du Centre Gaston-Miron présenté par Chloé Savoie-Bernard

17 h 30 Mot de clôture de Patrice Marcotte

17 h 45 Vin d'honneur