

EMPREINTES QUÉBÉCOISES

8ème Colloque de l'AJCEEQ



ASSOCIATION DES JEUNES
CHERCHEURS EUROPÉENS
EN ÉTUDES QUÉBÉCOISES

Jeudi 5 et Vendredi 6 octobre 2017

Université Paul-Valéry Montpellier 3

Site Saint-Charles, Salle des colloques 2

Rue du Professeur Henri Serre

Organisé par :

Hélène Amrit AJCEEQ – Université de Limoges

Anna Giaufret AJCEEQ – Université de Gênes

Elsa Guyot AJCEEQ – Université Paul-Valéry Montpellier 3

Visuel : Jennyfer Cavailé



PROGRAMME

MATIN

Jeudi 05 Octobre 2017

OUVERTURE

09:00 - Enregistrement

09:30 - Ouverture en présence de :

- **Line BEAUCHAMP** - Déléguée générale du Québec, représentée par **Caroline MAILLOUX**
- **Anne-Marie MOTARD** - Vice-Présidence déléguée de la Direction des Relations Internationales et de la Francophonie (DRIF)
- **Anita GONZALEZ-RAYMOND** - Directrice de l'école doctorale 58 Langues Littératures Cultures et Civilisations

10:15 - Mot des organisatrices

.....

À CAUSE DE LA PAROLE

Présidents de séance :

Bernard ANDRES (Université du Québec à Montréal)

Anne-Sophie CALINON (Université Bourgogne Franche-Comté)

- Dédicace à **Maximilien LAROCHE**
- **10:30 Sara DEL ROSSI** - Entre Haïti et le Québec. La conceptualisation de l'oralité et de l'homme américain dans la condition exotopique de Maximilien Laroche
- **11:00 Nathalie FRANÇOIS** - L'emploi de la particule *-tu* dans l'interrogation directe et totale en français québécois : entre archaïsme et néologisme
- **11:30 Marco BARETTA** - Le français québécois parlé dans les médias : étude phonétique et prosodique d'un corpus d'émissions télévisées et radiophoniques
- **12:00 Samuel CHAMPAGNE** - L'homosexualité dans la littérature québécoise destinée aux adolescents : portraits et impacts
- **12:30 Discussion**

.....

PAUSE DÉJEUNER

12:45 - 13:45

DU PARI DE LA FORME AU PARI DE L'ESPACE

Présidents de séance :

Pascal BRISSETTE (Université McGill)

Anna GIAUFRET (Université de Gênes)

- **14:00 Marion SENAT** - L'essai littéraire : implications d'une pensée par l'écriture
- **14:30 Arnaud CHANIAC** - « *A grand gift* » : Le *Marlowe Lowdown*, une expérience éditoriale singulière au cœur du Québec anglophone (1941-1946)
- **15:00 Kartarzina WOJCIK** - Les romans d'Anne Hébert sur l'écran : les enjeux esthétiques de l'adaptation cinématographique
- **15:30 Mirna SINDICIC SABLJO** - Lecture écocritique du *Porteur des peines du monde* d'Yves Sioui Durand
- **16:00 Discussion**

- **16:15 Pause café**

.....

DÉPOSSESSION/POSSESSION : ÊTRE OU AVOIR

Présidentes de séance :

Agnès STEUCKARDT (Université Paul-Valéry Montpellier 3)

Audrée WILHELMY (écrivaine)

- **17:00 Béatrice REA** - Être ou ne pas être : étude sociolinguistique de l'alternance des auxiliaires dans le français de Montréal (1971-2016)
- **17:30 Julia Charlotte KERSTING** - Bérénice Einberg - La colonisée des colonisés ?
- **18:00 Vanessa FERREY** - Du Muséum national de Versailles au Muséum national d'Histoire naturelle de Paris : le musée comme lieu de mémoire d'une muséographie franco-américaine
- **18:30 Discussion**

- **18:45 Pause café**

- **19:00 Pascal Brissette** - Présentation de l'AIEQ

- **19:30 Conférence d'Audrée WILHELMY (écrivaine)**, « Écritures du corps : l'espace de la pulsion dans la littérature québécoise contemporaine »

DE LA MOBILITÉ POUR TOUT VOYAGE

Présidents de séance :

Luc BERGERON (Université du Québec à Montréal)

Pauline BOUCHET (Centre d'études canadiennes, Université de Grenoble-Alpes)

- **9:30 Sophie-Hélène GOULET** - L'immigration française au Québec, une immigration permanente ?
- **10:00 Georgetta-Elena PRADA**- L'exil d'espèce dans le roman *Espèces* de Ying Chen
- **10:30 Etienne FAUGIER** - L'automobilisme face à l'hiver dans la province de Québec (XIXe-XXe siècles)
- **11:00 : Violaine BOUGY** - *Seuls* de Wajdi Mouawad : un espace mental ?
- **11:30 - Discussion**

.....

PAUSE DÉJEUNER

11:45 - 13:00

SOUFFRANCE, ERRANCE, FOLIE

Présidents de séance :

Anne TREPANIER (Université Carleton)

Myriam SUCHET (Centre d'Etudes Québécoises, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

- **13:15 Jéline ANTIC** - La femme décadente, la femme fatale dans les romans d'Anne Hébert *Kamouraska* (1970) et *Les Fous de Bassan* (1982)
- **13:45 Veronica CAPPELLARI** - Hybridité linguistique et pluralité d'appartenances dans les écritures migrantes au Québec. La double identité chez Abla Farhoud
- **14:15 Alessia VIGNOLI** - Entre chronique et essai : l'écriture de la catastrophe dans *Tout bouge autour de moi* de Dany Laferrière
- **14:55 Andrea KROTTHAMMER** - La Vie d'une femme, c'est la marche sur un fil. « L'écriture funambule » de Louise Dupré à l'exemple des relations mère-fille
- **15:15 Discussion**
- **15:35 Table ronde** : Regards québécois
- **16:00 Pause café**
- **16:30 Conférence de Bernard ANDRES** (Professeur émérite, UQAM), « L'humour des Innus à l'époque des jésuites »
- **16:50 Film documentaire** *L'empreinte* en présence de l'un des réalisateurs - **Carole POLIQUIN**
- **19:00** Pot de l'amitié offert par la Délégation générale du Québec à Paris