

Avec la participation de

Manon Auger
Étienne Beaulieu
David Bélanger
Pierre-Olivier Bouchard
Robert Dion
Daniel Grenier
Thomas Carrier-Lafleur
Carl Leblanc
Marion Kühn
Judy Quinn

Journée d'étude

**Expériences du temps,
de la mémoire et de l'histoire
dans les écritures
contemporaines québécoises**

**Organisée par
Marion Kühn et Manon Auger**

Journée d'étude

**Expériences du temps,
de la mémoire et de l'histoire
dans les écritures
contemporaines québécoises**



**14 juin 2016
Maison de la littérature
40 Rue Saint-Stanislas
Québec**

14 juin 2016

10 h Accueil des participants et mot de bienvenue

1^{re} SÉANCE

10 h 15 – 11 h 15 – Temps et mémoire

Présidente de séance : **Andrée Mercier**

Étienne Beaulieu (Cégep Drummondville)

« Hantise du territoire dans la fiction québécoise contemporaine »

Manon Auger (UQAM)

« Les temps immobiles du héros contemporain »

11 h 15 – 11 h 30 Pause

2^e SÉANCE

11 h 30 – 12 h 30 – Temps et héritage

Président de séance : **Robert Dion**

Thomas Carrier-Lafleur (Université de Montréal)

« Adapter le temps au cinéma. Héritage et contemporanéité dans *Le Torrent* de Simon Lavoie »

Pierre-Olivier Bouchard (Université Laval)

« Présentisme et biographie fictive : l'exemple d'*Arthur Buies, chevalier errant* »

12 h 30 – 14 h Dîner

3^e SÉANCE

14 h – 15 h 30 – Histoire

Présidente de séance : **Marie-Frédérique Desbiens**

Marion Kühn (Université Laval)

« Dévoiler l'histoire – le naufrage du Wilhelm Gustloff chez Éric Dupont, Günter Grass et Tanja Dückers »

David Bélanger (UQAM)

« Ellipses et asyndètes. Histoire et littérature québécoise contemporaine »

Robert Dion (UQAM)

« Le Canada et Auschwitz : enquête et fiction dans *Le cœur d'Auschwitz* et *Artéfact* de Carl Leblanc »

15 h 30 – 16 h Pause

TABLE RONDE

16 h – 17 h 30 – Expériences du temps, de la mémoire et de l'histoire chez les écrivains actuels

Avec la participation de Judy Quinn, Carl Leblanc et Daniel Grenier.

Animée par Manon Auger et Marion Kühn.