



Musée |
de l'imprimerie |
du Québec |



Association québécoise
pour l'étude de l'imprimé



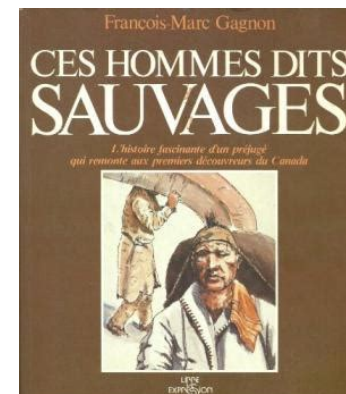
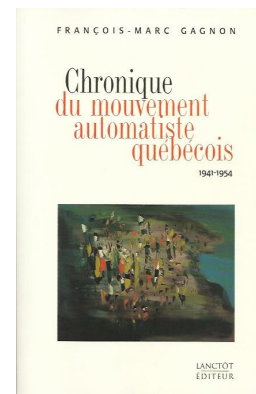
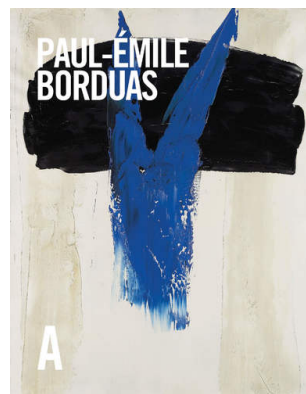
CENTRE DE RECHERCHE INTERUNIVERSITAIRE
SUR LA LITTÉRATURE ET LA CULTURE QUÉBÉCOISES

IL N'EST PAS NÉCESSAIRE DE RÉSERVER POUR LA « JOURNÉE » ELLE-MÊME, ET LE REPAS DU MIDI POURRA ÊTRE PRIS AU MUSÉE. TOUTEFOIS, COMME IL S'AGIT D'UN SERVICE DE TRAITEUR, IL VOUS FAUT IMPÉRATIVEMENT SIGNALER VOTRE INTENTION DE DÎNER SUR PLACE À AQEI@LIVE.CA, AU PLUS TARD LE 15 OCTOBRE



JOURNÉE D'ÉTUDE

FRANÇOIS-MARC GAGNON ET L'HISTOIRE DE L'ART AU QUÉBEC



53^E JOURNÉE SCIENTIFIQUE DE
L'ASSOCIATION QUÉBÉCOISE POUR L'ÉTUDE DE L'IMPRIMÉ



LE VENDREDI 19 OCTOBRE 2018
DE 9 H À 14 H 30
MUSÉE DE L'IMPRIMERIE DU QUÉBEC
999, AVENUE ÉMILE-JOURNAULT, MONTRÉAL

PROGRAMME

9 H	JÉRÔME DELGADO (LE DEVOIR) « FMG: TROIS INITIALES, TROIS IDENTITÉS »	12 H	DÎNER
9 H 30	DOMINIC HARDY (CRILCQ, UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL) « L'ÉCOUTE SENSIBLE : FRANÇOIS-MARC GAGNON ET LES VOIX DU 17 ^E SIÈCLE »	13 H 30	LOUISE VIGNEAULT (CRILCQ, UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL) « REGARD DE L'ÉCLAIREUR DE PISTES SUR LES ESPACES DE RENCONTRE : REPRÉSENTER L'ALTÉRITÉ »
10 H	LAURIER LACROIX (CRILCQ, UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL) « DU MANIFESTE JÉSUISTE À LA CONVERSION DES FIDÈLES : LA PENSÉE RAPAILLÉE DE FRANÇOIS-MARC GAGNON »	14 H	YVAN LAMONDE (UNIVERSITÉ MCGILL) « FRANÇOIS-MARC GAGNON ET L'HISTOIRE DES IDÉES AU QUÉBEC »
10 H 30	PAUSE	14H30	MOT DE FRANÇOIS-MARC GAGNON VIN D'HONNEUR
11 H	RENÉ SAINT-PIERRE (CRILCQ, UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL) « LE CATALOGUE RAISONNÉ BORDUAS - ÉVOLUTION DU PROJET À L'HEURE DES HUMANITÉS NUMÉRIQUES »		
11 H 30	GILLES LAPOINTE (CRILCQ, UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL) « ART QUÉBÉCOIS ET HISTORIOGRAPHIE : LE BORDUAS DE FRANÇOIS-MARC GAGNON »		