

AU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE DE L'ART

POSTE DE PROFESSEURE, PROFESSEUR HISTOIRE DE L'ART ET CULTURES AUTOCHTONES

L'entrée en fonction est prévue au 1^{er} décembre 2019 ou au 1^{er} juin 2020 sous réserve des autorisations budgétaires requises.

L'UQAM recherche des candidates et candidats qualifiés afin de renouveler son corps professoral et assurer un développement de qualité dans tous ses domaines d'activité.

SOMMAIRE DE LA FONCTION :

- Enseignement et encadrement aux trois cycles d'études en histoire de l'art et dans le cadre de la concentration en études autochtones
- Recherches dans le domaine
- Services à la collectivité

EXIGENCES :

- Doctorat en histoire de l'art ou dans une discipline connexe*
- Très bonne connaissance de l'art et des cultures autochtones
- Très bonne connaissance des débats actuels entourant l'art et les cultures autochtones (affirmation et réappropriation culturelles, politiques d'autodétermination, rapatriement du patrimoine...)
- Liens de collaboration étroits avec une ou plusieurs communautés autochtones
- Dossier de recherche incluant une expérience auprès d'artistes autochtones ou dans une communauté autochtone
- Aptitudes pour l'enseignement universitaire
- Aptitudes pour l'encadrement académique
- Aptitudes pour l'administration
- Maîtrise du français parlé et écrit

ATOUTS :

- Maîtrise d'une langue autochtone

*Note : Les candidatures des personnes dont le doctorat est en voie d'obtention pourraient exceptionnellement être considérées. Dans un tel cas, l'obtention du doctorat devra avoir lieu avant l'acquisition de la permanence, dans le respect des dispositions de la convention collective UQAM-SPUQ.

La personne recrutée pourrait avoir la possibilité de soumettre un dossier de candidature pour une Chaire de recherche du Canada de niveau 2 (www.chairs-chaire.gc.ca) au cours de l'automne 2019.

DATE D'ENTRÉE EN FONCTION : 1^{er} DÉCEMBRE 2019 OU 1^{er} JUIN 2020

TRAITEMENT : Selon la convention collective UQAM-SPUQ

L'Université du Québec à Montréal souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi. De ce fait, elle invite les femmes, les autochtones, les membres des minorités visibles, des minorités ethniques et les personnes en situation de handicap qui répondent aux exigences du poste à soumettre leur candidature. Nous encourageons les personnes qui s'identifient à l'un ou l'autre de ces groupes à remplir le Questionnaire d'identification à la présente adresse et à le joindre à leur dossier de candidature : www.rhu.uqam.ca/visiteurs/egalite/QuestionnaireAccesEgalite.pdf.

Nous encourageons toutes les candidates, tous les candidats qualifiés à postuler; la priorité sera toutefois accordée aux Canadiennes, Canadiens ainsi qu'aux résidentes, résidents permanents.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir une lettre d'intention, un curriculum vitae en français, daté et signé et trois lettres de recommandation **AVANT LE 25 MARS 2019, 17 h** à:

Monsieur Jean-Philippe Uzel, directeur
Département d'histoire de l'art
Université du Québec à Montréal
C.P. 8888, Succursale Centre-Ville
Montréal, Québec, H3C 3P8
uzel.jean-philippe@uqam.ca
Téléphone: (514) 987-3000, poste 4907
Télécopieur: (514) 987-6615