## ATELIER SUR LES POLITIQUES CULTURELLES DU NORD ET DE L'ARCTIQUE

PANEL ON CULTURAL POLICIES OF THE NORTH AND THE ARCTIC

Co-organisé par le Arctic Arts Summit et la Chaire de recherche sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique de l'Université du Québec à Montréal

Imaginaire | Nord



**ARCTIC ARTS SUMMIT** 

L'ATELIER EST PUBLIC ET OUVERT À TOUS
LES ÉCHANGES SERONT ENREGISTRÉS, PUIS DIFFUSÉS SUR LE WEB
L'ATELIER SE DÉROULERA EN ANGLAIS, AVEC TRADUCTION SPONTANÉE EN FRANÇAIS

## LE SAMEDI 7 AVRIL 2018 DE 9H30 à MIDI 30 UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

Pavillon Président-Kennedy, 1<sup>er</sup> étage, salle PK-1140 201, avenue du Président-Kennedy, Montréal

CO-ANIMÉ PAR MARIA UTSI ET DANIEL CHARTIER

## **PARTICIPANTS**

DU QUÉBEC, GROENLAND, CANADA, NORVÈGE, SÁPMI, NUNAVIK, FINLANDE, YACOUTIE

- **Nauja Bianco**, consultante, journaliste, ex-diplomate pour le Gouvernement du Groenland et pour le Conseil nordique des ministres
- **Timo Jokela**, doyen, professeur, Faculté des arts et du design, Université de Laponie. Responsable du Réseau thématique sur l'art et le design durables, Université de l'Arctique
- **Steven Loft**, directeur, Créer, connaître et partager : Arts et cultures des Premières Nations, des Inuits et des Métis, Conseil des arts du Canada
- Maria Utsi, directrice, Sommet des arts de l'Arctique et Arctic Arts Festival
- Robert Fréchette, directeur, Institut culturel Avataq
- **Daniel Chartier**, professeur, titulaire de la Chaire de recherche sur l'imaginaire du Nord, de l'hiver et de l'Arctique, Université du Québec à Montréal
- **Susanne de la Barre**, professeure, Département des loisirs et du tourisme, Vancouvert Island University. Membre du Réseau thématique sur le tourisme nordique, Université de l'Arctique
- **Marianne Stenbaek**, professeure, Université McGill, spécialiste du Groenland et du Nunavik, correspondante journaliste à la radio du Groenland pour le Canada
- **Ekaterina Romanova**, chercheure principale, Archéologie et ethnographie des peuples du Nord-Est de la Russie, Institut des Sciences sociales et des études autochtones du Nord; et **Liudmila Zamorshchikova**, professeure associée, Université fédérale du Nord-Est, Yakoutsk

## **PROGRAMME**

- 9.30 Mot de bienvenue de Maria Utsi et Daniel Chartier
- 9.40 Premier tour de table pour présenter le rôle et les travaux circumpolaires dans le domaine de la coopération culturelle arctique et nordique, par chacun des participants
- 11.00 Pause café
- 11.20 Discussions
  - Comment intensifier la coopération entre les différentes cultures du Nord et de l'Arctique? Comment faciliter et renforcer la coopération entre les arts et la culture, les industries culturelles, les
  - universitaires, les agences de financement et les décideurs politiques?
- 12.20 Fin de l'atelier
- 12.30 Déjeuner pour les conférenciers



Organisé avec le soutien du Conseil nordique des ministres (« *The Nordics* ») Cet événement fait partie de la série **Présences nordiques 2018** nord.uqam.ca

