

Appel à communications :

Douzième Rencontre internationale des jeunes chercheurs en patrimoine

Les communautés patrimoniales

28–30 Septembre, 2017
Université du Québec à Montréal

Dans un monde de plus en plus mondialisé, les différentes formes que revêt la « communauté » ne cessent de se modifier, voire de s'élargir, mais au centre de cette définition, la notion de sentiment d'appartenance reste actuelle et demeure plus importante que jamais.

Une illustration notoire de ce phénomène est le surgissement des communautés patrimoniales, unies par le patrimoine culturel. Bien qu'il existe une multitude de définitions possibles, la Convention de Faro les définit comme « ...personnes qui attachent de la valeur à des aspects spécifiques du patrimoine culturel qu'elles souhaitent, dans le cadre de l'action publique, maintenir et transmettre aux générations futures. » Cependant, au-delà d'un simple intérêt pour un patrimoine particulier, ces communautés se réunissent afin d'induire un changement et de mettre en mouvement les mesures nécessaires afin de protéger et transmettre ce patrimoine. Dans de tels cas, les autorités locales et régionales ne sont plus les seules responsables de la gestion et de la conservation du patrimoine et les responsabilités se voient désormais partagées par la communauté patrimoniale formée de membres ayant des connaissances en matière de patrimoine culturel. Il ne s'agit donc pas ici de militants faisant pression sur les gouvernements pour prendre le contrôle du patrimoine ; il est plutôt question de communautés qui survivent en marge de l'autorité publique en agissant indépendamment de celle-ci.

Ainsi, les valeurs communes ou civiques seront primordiales, indépendamment du type de patrimoine impliqué. Qu'il s'agisse d'un monument particulier, d'un ensemble bâti ou de traditions culturelles immatérielles, le changement devra être initié par la base, c'est-à-dire du bas (les citoyens) vers le haut (autorités concernées), en commençant par une poignée d'individus concernés qui acquièrent éventuellement la capacité de faire changer la législation ou d'attirer des formes particulières de protection ou de désignation patrimoniales.

Pour ce faire, l'attitude de la communauté envers le patrimoine dans son ensemble est essentielle : en reconnaissant que les biens patrimoniaux peuvent favoriser le développement d'une identité collective, la communauté sera alors en mesure d'identifier et de solliciter les ressources qui seront utiles pour son développement territorial. Ces projets communautaires ont un impact direct

sur la vie en communauté et sont souvent dirigés sur les questions d'identité, d'appartenance, de durabilité, de tourisme, de discours sur le patrimoine, sur le rôle des professionnels et des universitaires dans reconnaissance du patrimoine, pour n'en nommer que quelques-uns.

À travers la notion de communautés patrimoniales, la douzième conférence internationale des jeunes chercheurs en patrimoine tentera d'explorer les questions suivantes : qui sont les acteurs impliqués dans de tels projets et quels sont leurs rôles respectifs ? De quelles manières les communautés patrimoniales sont-elles encouragées et favorisées ? Quels sont les avantages et les inconvénients de ces communautés ? Comment ces groupes fonctionnent-ils avec ou séparément des récits et des structures établis du patrimoine ? Ces communautés sont-elles influencées par de telles structures et, dans l'affirmative, comment ? Quels sont les défis ? Qui sont les investisseurs ? Quels sont les mécanismes de financement pour la conservation du patrimoine dans de tels cas, et comment diffèrent-ils ou répondent-ils aux modèles traditionnels de l'État providence ?

Les exemples qualifiés de réussites ou d'échecs peuvent, à cet égard, être riches en termes de connaissance. Dès lors, de nombreux défis éthiques, politiques, culturels et sociaux émergent autour de la question des communautés patrimoniales. Cette douzième Rencontre se déclinera selon trois axes principaux, mais non exclusifs :

- L'importance de la participation du public dans l'établissement des priorités régionales et nationales en ce qui concerne le patrimoine culturel : quelle place pour les communautés patrimoniales ?
- Les approches de gestion du patrimoine culturel : le rôle des communautés patrimoniales entre les différents niveaux d'autorité publique (locale, régionale ou nationale)
- La genèse et le développement des communautés patrimoniales

Depuis 2005, les Rencontres internationales des jeunes chercheurs en patrimoine invitent chaque année la relève scientifique à présenter ses recherches sur divers aspects de la patrimonialisation, initialement au Québec et en Europe, sous la tutelle scientifique de la Chaire de recherche du Canada en patrimoine urbain (Dr. Prof. Luc Noppen et Dr. Prof. Lucie K Morisset, École des sciences de la gestion, Université du Québec à Montréal) et de ses partenaires, ainsi que PARVI (le groupe interuniversitaire de recherche sur les paysages de la représentation, la ville et les identités urbaines).

La douzième édition de la Rencontre internationale des jeunes chercheurs en patrimoine se tiendra à l'Université du Québec à Montréal du 28 au 30 septembre 2017, sous la direction scientifique de Myriam Joannette et de Dr. Jessica Mace. Nous invitons les jeunes chercheurs de toutes les disciplines à soumettre une proposition de communication de 20 minutes basée sur l'un ou l'autre des aspects des communautés patrimoniales, sur des études de cas ou des analyses théoriques qui seront en mesure d'instiguer de nouvelles discussions et réflexions.

Les propositions devront compter un maximum de 500 mots et devront être accompagnées d'un titre ainsi que d'une courte biographie. Elles doivent être envoyées à patrimoine@uqam.ca au plus tard le 10 avril 2017. Les propositions peuvent être présentées en **anglais** ou en **français**. L'ensemble des propositions sera évalué par le comité scientifique en fonction de leur pertinence par rapport au thème et de leur originalité. Les frais de déplacement pourront être partiellement subventionnés, selon les disponibilités budgétaires. Après une évaluation scientifique, les meilleurs articles issus de la Douzième Rencontre internationale des jeunes chercheurs en patrimoine pourront faire l'objet d'une publication dans le cadre d'un ouvrage collectif.